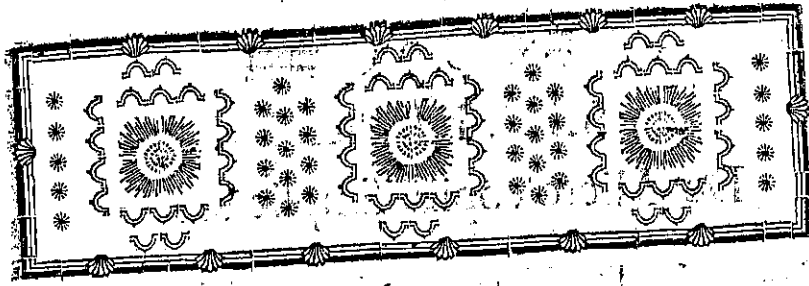


DIOPTRICAE
PARS TERTIA,
CONTINENS
LIBRVM TERTIVM,
DE
CONSTRUCTIONE
MICROSCOPIORVM
TAM
SIMPLICIVM,
QVAM
COMPOSITORVM.

AVCTORE
LEONHARDO EVLERO.
ACAD. SCIENT. BORVSSIAE DIRECTORE VICENNALI ET SOCIO
ACAD. PETROP. PARISIN. ET LOND.

PETROPOLI,
Impensis Academiae Imperialis Scientiarum.

1771.



Capitulum III. De Microscopiis in genere, ubi traduntur praecepta generalia circa constructionem microscopiorum.

Capitulum III. De Microscopiis in genere, ubi traduntur praecepta generalia circa constructionem microscopiorum.

INDEX CAPITVM.

In Tomo III. contentorum.

INTRODVCTIO.

De Microscopiis in genere, ubi traduntur praecepta generalia circa constructionem microscopiorum.

) 2

SECTIO

) o (

SECTIO PRIMA.

De Microscopiis simplicibus.

CAPVT I. De Microscopiis simplicibus, vnica lente constantibus.

CAPVT II. De Microscopiis simplicibus duabus pluribusue lentibus conuexis inter se proxime iunctis constantibus.

CAPVT III. De Microscopiis simplicibus ab omni confusione immunibus.

SECTIO SECUNDA.

De Microscopiis compositis, in quibus nulla imago realis occurrit.

SECTIO TERTIA.

De Microscopiis compositis, in quibus vnica imago realis occurrit, quorum omnia microscopia hucusque usitata sunt referenda.

CAPVT I.



CAPVT I. De Microscopiis simplicioribus huius generis.

CAPVT II. De ulteriori horum microscopiorum perfectione, dum iis maior claritatis gradus plures lentes loco obiectivae substituendo comparatur.

CAPVT III. De summa horum microscopiorum perfectione, dum ope lentium ex alia vitri specie confectarum omnis confusio ad nihilum redigitur.

CAPVT IV. De ulteriori amplificatione campi huic microscopiorum generi conciliandi.

SECTIO QUARTA.

De Microscopiis compositis, in quibus duae imagines reales occurrunt.

CAPVT I. De Microscopiis simplicioribus huius generis.

X 3

CAPVT II.

* * * * *

Monendus est lector, pro littera z, qua
in toto hoc opere semidiametrum campi ap-
parentis designauimus, saepenumero et prae-
sertim in Tomo II. per errorem typographi-
cum positam esse litteram ζ. Ceteros errores
vel calculi, si qui irreperint, vel typographi
ob temporis angustiam ipsi lectoris iudicio
emendandos relinquere cogimur.

* * * * *